

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Самарской области

Южное управление министерства образования Самарской области

ГБОУ ООШ пос. Пензено

РАССМОТРЕНО

на заседании МО

С.В. Сульдина
от «29» 08 2025 г.

ПРОВЕРЕНО

Заместитель директора по
УВР

С.В. Сульдина
от «28» 08 2025 г.

УТВЕРЖДЕНО

и.о.директора ГБОУ ООШ
п. Пензено

А.Н. Минаев
Приказ № 86-од
от «29» 08 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочной деятельности

«ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»

для обучающихся 7 класса

п. Пензено

2025 г.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа внеурочной деятельности «Основы Православной культуры» для **основной школы** направлена на духовно - нравственное личностное развитие обучающихся **7 классов**.

Программа разработана в соответствии со ФГОС начального и основного общего образования, основными положениями Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, с региональной учебной программой курса «Основы православной культуры» (начальная и основная школы) /Авт. архимандрит Георгий (Шестун), игумен Киприан (Яценко), М.М. Арбекова, Е.П. Бельчикова, М.В. Захарченко, М.С. Костылева, Т.М. Сливкина.

Концептуальная основа реализации поставленной цели заложена в Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России: интеграция духовно-нравственного воспитания и развития во все виды деятельности обучающихся: урочную, внеурочную и внешкольную, то есть оно должно составлять основу всего уклада школьной жизни.

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОГРАММЫ

Актуальность представленной программы обуславливается необходимостью формирования нового образовательного результата, заданного ФГОС - воспитание высоконравственного ответственного гражданина России, укоренённого в духовных и культурных отечественных традициях. В связи с этим возникает необходимость обращения молодого поколения к истокам русской культуры, исторической, философской, религиозной литературе как источнику познания народных традиций, российского менталитета, особенностей развития общества.

ЦЕЛЕВАЯ УСТАНОВКА ПРОГРАММЫ:

духовно-нравственное воспитание и развитие детей на основе сопряжения научных знаний, культуры и традиций православия.

ЗАДАЧИ:

- приобщение школьников к его духовным, нравственным и культурным ценностям;
- формирование понимания смыслового и символического содержания православной атрибутики, исторических событий страны, произведений художественной литературы и искусства;
- формирование знаний о духовных истоках становления и развития культуры российского народа;
- возрождение духовно-нравственных традиций семьи.

МЕСТО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ГБОУ ООШ П.ПЕНЗЕНО

Рабочая программа курса внеурочной деятельности духовно-нравственной направленности «Основы православной культуры» для 7 классов является приложением к Основной общеобразовательной программе основного общего образования ГБОУ ООШ п.Пензено на 2025-2026 учебный год, соответствует годовому календарному учебному графику ГБОУ ООШ п.Пензено на 2025-2026 учебный год.

Программа «Основы православной культуры» рассчитана на 34 часа в 7 классах (по 1 часу в неделю).

ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ:

Оценивание деятельности по внеурочной деятельности происходит в форме «зачёт» - «незачёт» за каждую четверть:

- «зачёт» Знания, умения, навыки соответствуют программным требованиям в неполном/полном объёме
- «незачёт» Программа не освоена, программные требования не выполнены.

ПРИНЦИПЫ ПРОГРАММЫ.

Концептуальные подходы к построению данной программы основаны на духовных и природных законах развития личности. Именно личностным образовательным результатам ФГОС определяет первоочередное место. Программа выстраивается на основе принципов преемственности, последовательности, концентричности, развития. Общеизвестно, что нравственные ценности, воззрения, отношения проявляются в укладе жизни человека, семьи, общества. Поэтому основной принцип построения программы – обеспечение преемственности культурных и семейных народных традиций через уклад жизни ребёнка, семьи, общества.

Данный курс базируется на основных содержательных линиях, представленных в проекте **федерального стандарта курса «Основы православной культуры».** (ОПК). Содержание программы раскрывается и конкретизируется в логике культуроведческого, исторического, нравственного, библейского, аксиологического, краеведческого аспектов. При подборе содержания учитывался школьный программный материал, изучаемый в рамках гуманитарных дисциплин (истории, литературы, русского языка, искусства).

Курс «Основы православной культуры» играет обобщающую, систематизирующую роль. На уроке ОПК учащиеся интегрируют знания, полученные в процессе изучения различных предметов, в единую целостную картину. В некоторых случаях курс ОПК выполняет пропедевтическую функцию, готовит школьников к восприятию конкретного предметного знания. Последовательность изложения программы определяется в соответствии с памяtnыми датами календаря (государственного, народного, православного).

ОСНОВНЫЕ ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ.

В курсе ОПК ведущими технологиями в обучении будут диалоговые, игровые, информационно-коммуникационные.

Формы и виды учебной деятельности в курсе ОПК основаны на сочетании различных **методов обучения:**

- словесные
- наглядные
- практические, проблемно-поисковые и метод самостоятельной работы
- репродуктивные
- индуктивно-дедуктивные

Виды деятельности учащихся: работа в группе, взаимовопросы и ответы, взаимообъяснение, беседа, интервью, драматизация и т.д.

Кроме этого, в качестве материально-технического обеспечения курса планируется использование технических средств обучения: компьютер, дополнительных мультимедийных образовательных ресурсов, интернет-ресурсов (материалы с официальных сайтов религиозных конфессий России), аудиозаписи, видеофильмы, слайды, мультимедийные презентации, тематически связанные с содержанием курса; библиотечного фонда: научно-популярных книг, содержащих познавательный материал развивающего характера по различным темам курса; хрестоматийные материалы, включающие тексты художественных произведений, тематически связанных с содержанием курса; энциклопедическая и справочная литература, тематически связанные с содержанием курса.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.

Программа «Основы православной культуры» способствует становлению личностных характеристик выпускника
(«портрет выпускника основной школы»).

Уровень результатов (7 класс)

Личностные:

- формирование системы нравственных ценностей и отношений к традициям и культуре Отечества, а также гражданской позиции в окружающем мире;
- проявление творческого подхода к выполнению заданий и написанию статей на нравственные темы, подготовке диспутов по нравственным проблемам и т.д.; развитие критического мышления: сравнительный анализ культур, анализ исторических ситуаций с нравственных позиций, сравнительный анализ мировых религий;
- формирование эстетического чувства, вдумчивого зрителя при рассмотрении художественных полотен, сравнение русской и западноевропейской храмовой архитектуры;
- воспитание уважительного отношения к представителям других религиозных конфессий;
- стремление к познанию истории родного края, страны: сонм самарских святых, герои-защитники Отечества, люди науки и герои труда.

Метапредметные:

- составление плана поиска необходимой информации с использованием художественной литературы, живописи, архитектуры, музейных материалов, карт;
- анализ полученных материалов с нравственных позиций, с учетом поставленной задачи;
- участие в разнообразных формах общения (диспутах, выступлениях на конференциях и школьных чтениях, интервью, эпистолярный жанр и др.);
- участие в социально значимых проектах «Мой микрорайон» по оказанию помощи пожилому человеку, наставничество младших подростков, благоустройство территории, игры с малышами и т.д.;
- готовность передать полученный исторический (краеведческий) материал одноклассникам, учащимся младших классов, родителям: презентация о Соборе Самарских святых, информация о героях труда, проживающих в микрорайоне, и т.д.

Предметные:

- **Знать:** историю возникновения раннехристианской церкви, причины разделения церквей, становление и развитие православной религии на Руси, библейские источники, святоотеческую литературу, древнерусскую литературу. Понимать: православную трактовку понятий «свобода», «добродетель» как реализацию системы духовно-нравственных норм и заповедей, православные нравственные основы правовой культуры и гражданственности личности и общества, духовные смыслы исторических событий и государственного устройства нашей страны.
- **Уметь:** охарактеризовать особенности язычества, различных тоталитарных сект, сущность мировых религий, читать символику икон, храмов; сопоставлять особенности православной культуры и культур других религий.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

7 класс

Урок № 1. Книжное искусство: древняя Русь - современная Россия.

Древнерусская книжность. Книжники. Библиотеки домашние княжеские и монастырские.

Изборники. Хождения. Публичные и государственные библиотеки. Современные библиотеки.

Различные информационные носители.

Современная православная книга.

Творческая работа: написание отзыва на рассказ Юлии Вознесенской «Данилкины жемчужинки».

Поисковая работа: поиск информации о публичных и государственных библиотеках России, губерний с использованием интернет-ресурсов.

Мини-исследование: «Читательские приоритеты подростков 70-80-х и 90-х годов XX столетия и начала XXI века».

Формы проведения занятий, виды деятельности обучающихся. Поиск информации о публичных и государственных библиотеках России, губерний, с использованием интернет-ресурсов. Написание отзыва на рассказ Юлии Вознесенской «Данилкины жемчужинки». Представление материала на сайт школы о старинных книгах в музеях (библиотеках) родного города (села). Мини-исследование: «Читательские приоритеты подростков 70-80-х и 90-х годов XX столетия и начала XXI века».

Урок № 2. Памятная дата календаря церковного и государственного.

Создание хроники сентябрьских дней «Мы - наследники славных дел отцов наших».

По страницам православного календаря: Церковное Новолетие, Рождество Пресвятой Богородицы и Ее родителей, праведных Иоакима и Анны, Воздвижение Креста Господня и др.

Исторический экскурс: День воинской славы России — День победы русской эскадры у мыса Тендра (1790 г.). Указ Екатерины II об установлении 11 сентября Дня памяти погибшим воинам-освободителям Новороссии.

Художественная литература: А.В. Митяев «Героические страницы истории Родины IX-XVIII вв.».

Учебная литература: история России с древнейших времен до начала XVI века.

Изобразительное искусство: картины, посвященные памятным датам.

Народные традиции: поздравление молодых матерей, «Капустная неделя - мирские помочи».

Формы проведения занятий, виды деятельности обучающихся. Создание коллективной хроники сентябрьских дней «Мы - наследники славных дел отцов наших» на материале исторических событий и жизни замечательных людей.

Урок № 3. Рождество - Успение Богородицы - круг жизни.

Повторение: Рождество Богородицы. Успение Богородицы.

По страницам Нового Завета: Мф. 1:18-25;2; Лк. 1:26-56; 2:4-52; Ин. 2:1-5; 19:25-27; Деян. 1:14; 2:1-4.

Православная икона: «Рождество Богородицы», «Введение во храм Девы Марии», «Рождество Христово», «Сретение», «Распятие», «Вознесение Господне», «Успение Богородицы», «О Тебе радуется», «Покров Богоматери», образы Пресвятой Богородицы.

Изобразительное искусство: В. Поленов «Пошла в Нагорную страну», картины русских и западноевропейских художников «Благовещение», «Святое семейство».

Святоотеческая литература: святитель Димитрий Ростовский «Пяточисленные молитвы».

Художественная литература: стихотворения русских поэтов.

Творческая работа: составление каталога литературы и художественных полотен «Основные вехи жизни Девы Марии».

Формы проведения занятий, виды деятельности обучающихся. Обобщение материала по жизнеописанию Богородицы, составление каталога литературы «Основные вехи жизни Девы Марии».

Урок № 4. «Радуйся, Пречестный и Животворящий Кресте Господень».

Воздвижение Креста Господня. Крест - основной символ Православия.

Историческое и духовное значение путешествия святых равноапостольных Елены и Константина на Святую Землю.

Православная икона: Воздвижение Креста Господня. Паломнические поездки по святым местам: заочное путешествие по православным храмам Израиля (храм Рождества Христова в Вифлееме, храм Гроба Господня в Иерусалиме, храм Георгия Победоносца в Лидде, храм Благовещения в Назарете и т.д).

Словарная работа: воздвижение.

Формы проведения занятий, виды деятельности обучающихся. Паломнические поездки по святым местам: заочное путешествие по православным храмам Израиля (храм Рождества Христова в Вифлееме, храм Гроба Господня в Иерусалиме, храм Георгия Победоносца в Лидде, храм Благовещения в Назарете и т.д.).

Урок № 5. Распространение монашества на Руси. Первые монастыри.

Исторический экскурс: Древняя Фиваида и Северная Фиваида. Основоположники монашества: от Антония Великого до преподобных Антония и Феодосия Печерских. Виды монашеского жительства. Лесные и пещерные монастыри. Устройство монастыря. Быт монастыря. Иерархия монашеской братии.

География и хронология распространения монашества в России: Киево-Печерская Лавра (1073 г.), Троице-Сергиева Лавра (1335 г.), Кирилло-Белозерский монастырь (1397 г.), Валаамский монастырь (конец XIV века), Соловецкий монастырь (1429 г.), Новодевичий монастырь (1524 г.), Почаевская Лавра (1597 г.) и другие.

Православная икона: прпп. Антоний и Феодосий Печерские, Кирилл Белозерский.

Изобразительное искусство: А.М. Васнецов «Скит» (1897 г.), А.М. Васнецов «Монастырь в Московской Руси» (1910 г.), К.В. Лебедев «Монах с книгой» (1898 г.), миниатюры из лицевого жития Прп. Сергия Радонежского (XVI в.), М.В. Нестеров «Триптих: Труды Прп. Сергия Радонежского» (1896-1897 гг.).

Художественная литература: И.С. Шмелев «Старый Валаам», Б.К. Зайцев «Валаам», Л.Ф. Зуров «Обитель», В.И. Немирович-Данченко «Соловки».

Краеведческий материал: монастыри губернии: дореволюционные и современные.

Преемственность и современная специфика.

Словарная работа: пустынь, игумен, архимандрит, схимонах, иеромонах.

Формы проведения занятий, виды деятельности обучающихся. Краеведческий материал: монастыри губернии в дореволюционное и в настоящее время. Преемственность и современная специфика. Зарисовка о посещении монастыря - рисунок или макет (на выбор).

Урок № 6. История православия и расцвета православной культуры в России.

Исторический экскурс: раннее христианство-византийское православие - Святая Русь.

Взаимодействие византийской и русской культуры. Сравнение архитектуры храмов Новгородского и Византийского стилей (на примере соборов святой Софии в Константинополе и Новгороде).

Сравнение византийской и русской иконописи (на примере икон Феофана Грека и Андрея Рублева).

Паломничество по святым местам: заочное путешествие по храмам (храм святой Софии в Константинополе, в Новгороде, в Самаре и другие).

Формы проведения занятий, виды деятельности обучающихся. Развитие исследовательских методов: сравнение, обобщение, получение информации из разных источников и их синтез.

Паломничество по святым местам: заочное путешествие по храмам (храм святой Софии в Константинополе, в Новгороде, в Самаре и другие).

Урок № 7. Таинство Евхаристии.

Преломление хлеба Иисусом Христом: мистический и духовный смысл.

Православная икона: «Тайная вечеря».

Изобразительное искусство: картины художников «Тайная вечеря».

Святоотеческая литература: о Таинстве Причастия.

Документальная информация: просмотр видеозаписи «Таинство Причастия» (митрополит Антоний Сурожский).

Художественная литература: И.С. Шмелев «Лето Господне».

Духовное песнопение: А. Львов «Вечери твоея».

«Спрашивайте - отвечаем»: беседа с куратором-священником.

Формы проведения занятий, виды деятельности обучающихся. «Спрашивайте - отвечаем»: беседа с куратором-священником. Просмотр видеофильма «Таинство Причастия».

Урок № 8. Католицизм как ветвь христианства.

Католицизм: сущность и отличие от православия. Государство Ватикан: история, взаимоотношения с инославными. Попытки расширения сферы влияния на протяжении всей истории на российские земли.

Сравнительный анализ культур.

Художественная литература: Н.В. Гоголь «Тарас Бульба».

Паломничество по святым местам: заочное путешествие по католическим храмам (собор Святого Петра в Риме), в самарский костел.

Музыкальные произведения: органная музыка Генделя.

Краеведческий материал: католический костел в Самаре. История его строительства и судьба в советское и в настоящее время.

Словарная работа: католический, костел.

Формы проведения занятий, виды деятельности обучающихся. Восстановление исторической памяти - попытка католической церкви навязать свою веру русскому народу, защита наших предков чистоты веры православной. Сравнительный анализ культур (музыка, живопись, архитектура).

Возможности диалога с Католической Церковью. Паломничество по святым местам: заочное путешествие по католическим храмам (собор святого Петра в Риме, Самарский костел).

Урок № 9. Церковь и армия. Силы внутренней свободы ради защиты Веры и Отечества.

Историческая справка: создание института капелланов. Полковые священники. Походные церкви. Полковое знамя. Присяга.

История и современные реалии (историческая преемственность).

Документальные материалы: Социальная концепция Русской Православной Церкви: Церковь и армия.

Художественная литература: Виктор Николаев «Живой в помощи» (записки афганца).

Краеведческий материал: обзор региональных событий по теме «Церковь и армия», встреча с руководителем отдела по взаимодействию с вооруженными силами епархии и земляками - участниками локальных войн, изучение материала по теме в музеях областного города, школьных музеях.

Словарная работа: капеллан.

Формы проведения занятий, виды деятельности обучающихся. Изучение материала по теме «Священники - участники локальных войн».

Урок № 10-11. Лжеучения нашего времени.

По страницам Ветхого Завета: краткий обзор ветхозаветной истории: истоки языческого верования. Сравнение традиционных религий и деструктивных религиозных организаций. Причины и следствия деятельности деструктивных религиозных организаций. Алгоритм действий адептов по вовлечению молодежи в секту. Техника религиозной безопасности.

«Спрашивайте - отвечаем»: вопросы подростков о сектах и последствиях их влияния на сознание человека.

Словарная работа: секта, деструктивная организация.

Формы проведения занятий, виды деятельности обучающихся. «Спрашивайте - отвечаем»: вопросы подростков о сектах и последствиях их влияния на сознание человека.

Урок № 12. Православие - духовные скрепы Российского государства.

Распространение христианства на Руси. Краткий обзор основных переломных периодов в становлении и развитии Российского государства (повторение курса истории).

Художественная литература: древнерусская литература; Римма Казакова «По всей России обелиски».

Памятники: св. равноапостольному князю Владимиру (Белгород, Владимир, Киев, Смоленск), святому благоверному князю Александру Невскому (Псков), Преподобному Сергию Радонежскому (Сергиев Посад, Московская область; Самара, Тольятти, Сергиевск Самарской области), Патриарху Ермогену (Москва), Минину и Пожарскому (Москва) и другие.

Интеллектуальная игра: «История России, запечатленная в камне».

Формы проведения занятий, виды деятельности обучающихся. Интеллектуальная игра «История России, запечатленная в камне».

Урок № 13-14. Свобода - великий дар Бога человеку.

Святоотеческая литература: Что такое свобода?

Православное понимание свободы воли.

Ответственность человека за свою жизнь и здоровье. Суицид как следствие болезненного эгоизма, неверия в милосердие Божие.

Художественная литература: И.А. Бунин «Митина любовь» (фрагмент), В. Липатов «И это все о нем» (фрагмент), Вильям Шекспир «Ромео и Джульетта».

Духовнопросветительская литература: протоиерей Александр Шаргунов «Культура и антикультура», архимандрит Тихон (Шевкунов)

«С Божьей помощью возможно все! О вере и Отечестве!», митрополит Иларион (Алфеев) «Беседы с митрополитом Иларионом» и другие. *Дискуссия на тему* «Что такое свобода?»

Словарная работа: свобода, эгоизм, суицид.

Формы проведения занятий, виды деятельности обучающихся. Дискуссия на тему «Что такое свобода?».

Урок № 15-16. «И мы сохраним тебя, русская речь, великое русское слово...».

По страницам Нового Завета и святоотеческой литературы: библейское и святоотеческое наследие о грехе языка (апостол Иаков, святитель Тихон Задонский).

Художественная литература: о значении русского языка (Н.В. Гоголь, И.С. Тургенев, В. Иванов, А.С. Пушкин, Д.С. Лихачев).

Аудио- и видеозаписи: слушание фрагментов «Слова о полку Игореве» (на славянском и русском языке). Сравнение богатства и напевности языка.

Размышление о содержании: Послание апостола Иакова о языке, гл. 3.

Беседа: «Дар слова. Последствия его разрушения» (на основе презентации).

Формы проведения занятий, виды деятельности обучающихся. Анализ библейской и научно-популярной литературы о языке (фрагменты). Беседа «Дар слова. Последствия его разрушения».

Урок № 17. Культура славянских народов.

Византийская культура как основа православной цивилизации. Русская культура - преемница византийской культуры.

Труды святителя Николая Велимировича «Мир вам, славяне».

На перекрестке мнений: просмотр фильма «Византийский урок» архимандрита Тихона (Шевкунова). Размышления после просмотра.

Формы проведения занятий, виды деятельности обучающихся. На перекрестке мнений: просмотр фильма «Византийский урок» архимандрита Тихона (Шевкунова). Размышления после просмотра.

Урок № 18. Рождество и Крещение Спасителя: традиции празднования народами мира.

Празднование Рождества народами мира.

Дары волхвов: спустя 2000 лет (видеоряд).

Крещенские торжества.

Духовное песнопение: Ф. Степанов «С нами Бог».

Формы проведения занятий, виды деятельности обучающихся. Знакомство с народными традициями, разработка проекта «Традиции празднования Рождества в странах Европы, Америки, Азии».

Урок № 19. Нравственные основы жизни человека: кротость.

Жития святых: прп. Серафим Саровский, св. блаженная Матрона Московская, св. блаженная Ксения Петербургская, блаженная Мария Матукасова (Самарская).

Художественная литература: Ф.М. Достоевский «Кроткая», Л.Н. Толстой «Война и мир» (княжна Мария Болконская).

Творческая работа: напишите сказку или притчу, главную героиню которой можно было бы назвать кроткой.

Словарная работа: кротость, блаженная.

Формы проведения занятий, виды деятельности обучающихся. Написание сказки или притчи о кротком человеке для учащихся начальной школы.

Урок № 20. Православие и протестантизм.

Протестантизм: сущность и отличие от православия. Кальвинизм как религиозная основа государства США.

Сравнительный анализ культур.

Изобразительное искусство: картины художников на библейские сюжеты.

Словарная работа: протестантизм, кальвинизм.

Формы проведения занятий, виды деятельности обучающихся. Знакомство с религиозным направлением «протестантизм», его сущностью и отличием от православия, с кальвинизмом как религиозной основой государства США послужит пропедевтикой для дальнейшего изучения особенностей государства США и специфики развития американского общества.

Урок № 21. Нравственные основы жизни человека: послушание и смирение.

Перенесение злословия и клеветы со смирением.

По страницам Нового Завета: Омовение ног как символ смирения (Ин. 13:4-16).

Жития святых: свв. Евгений и Марина, св. Дионисий.

Художественная литература: притчи.

Изобразительное искусство: Н.Н. Ге «Что есть истина» (Пилат и Иисус).

Духовное песнопение: А. Архангельский «Гласом моим к Господу воззвах».

Перелистайте страницы своей жизни: была ли в вашей жизни или жизни вашего друга ситуация, когда его оклеветали. Как вы выходили из этой ситуации? Какой совет вы могли бы дать своему другу или самому себе, чтобы преодолеть чувство обиды и досады?

Словарная работа: злословие, клевета.

Формы проведения занятий, виды деятельности обучающихся. На конкретных примерах школьники рассматривают ситуации клеветы и анализируют различные варианты решения проблемы. Перелистывая страницы своей жизни, они обращаются к своему житейскому опыту и пытаются анализировать свои поступки.

Урок № 22. День защитника Отечества: «Наука побеждать».

А.В. Суворов «Наука побеждать»: земной и духовный смысл победы.

Призыв Суворова бороться за Россию как за «Дом Богородицы».

Военачальники Великой Отечественной войны.

Музыкальные произведения: «День Победы» и другие.

Проведение праздника «Патриотические песни: от истоков до наших дней».

Формы проведения занятий, виды деятельности обучающихся. А.В. Суворов «Наука побеждать»: земной и духовный смысл победы. Рассмотреть более глубокий смысл этого выражения: побеждать свои страсти и пороки. Проведение праздника «Патриотические песни: от истоков до наших дней».

Урок № 23. Нравственные основы жизни человека: поиск праведности.

Жажда праведности.

Духовное руководство в аскетической практике.

Жития святых: праведный Иоанн Кронштадтский, праведный Александр Чагинский, праведная Юлиания Осоргина.

Краеведческий материал: обзор губернской прессы начала XX века о посещении праведным Иоанном Кронштадтским города Самары; посещение Самарского Иверского монастыря, где находятся мощи святого праведного Александра Чагинского.

Перелистайте страницы своей жизни: описание качеств личности человека, которого называют праведным. Какие качества вы хотели бы в себе воспитать?

Игра в понятия: объяснить смысл выражений, взятых из классической литературы.

Словарная работа: духовник, старец, старчество, праведный.

Формы проведения занятий, виды деятельности обучающихся. Краеведческий материал: обзор губернской прессы начала XX века о посещении праведным Иоанном Кронштадтским города Самары; посещение Самарского Иверского монастыря, где находятся мощи святого праведного Александра Чагинского. «Перелистаем страницы своей жизни»: описание качеств личности праведного человека; выбор качеств, которые хотели бы воспитать в себе. Игра в понятия: объяснить смысл выражений, взятых из классической литературы.

Урок № 24. Крестопоклонная неделя.

По страницам Нового Завета: «Кто хочет идти за Мною, отвергнись себя, и возьми крест свой, и следуй за Мною» (Мк. 8:34);

«И неся крест Свой, Он вышел на место, называемое Лобное, по-еврейски Голгофа» (Ин. 19:17).

Святоотеческое наследие: Крестный путь человеческой жизни.

Исторический экскурс: жизнь и подвиг М. Тучковой - настоятельницы Спасо-Бородинского монастыря.

Художественная литература: фрагмент романа Л.Н. Толстого «Война и мир», поэма М.Ю. Лермонтова «Бородино».

Духовное песнопение: тропарь Кресту и молитва Отечеству (глас первый): «Спаси, Господи, люди Твоя...»

Перелистайте страницы своей жизни: достойно нести свой крест - это терпеливо выполнять свой долг, обязанности, мужественно переносить все невзгоды. Задайте себе вопросы: «Достойно ли вы несете свой крест? Терпеливы ли вы, не ноете ли в неприятной ситуации? Можно ли вас назвать мужественным человеком?» Если не можете ответить на них самому себе, то задумайтесь.

Словарная работа: искупление, «нести свой крест».

Формы проведения занятий, виды деятельности обучающихся. На примере исторических фактов, литературных произведений учащиеся определяют нравственный смысл выражений «достойно нести свой крест», «тяжелый крест». «Перелистаем страницы своей жизни»: поиск ответа на вопрос, достойно ли они несут свой крест.

Урок № 25. Наука и религия: нравственные проблемы.

Наука и религия: нравственные проблемы. Православные ученые и священнослужители-ученые о вере и науке.

Диспут: наука и религия: противостояние или сопряжение.

Словарная работа: открытие, собеседник, сотрудник.

Формы проведения занятий, виды деятельности обучающихся. Анализ высказываний ученых о науке и религии. Диспут: наука и религия: противостояние или сопряжение.

Урок № 26. Устройство православного храма.

Устройство храма: паперть, притвор, средняя часть храма, амвон, солея, аналой, иконостас, клирос, паникадило, придел, алтарь, жертвенник, престол, семисвечник.

Практическое занятие «Говори правильно»: понимание в прочитанном тексте и использование в своей речи слов, соответствующих деталям храмового устройства.

Игра в понятия: объяснить смысл выражений, взятых из классической литературы.

Формы проведения занятий, виды деятельности обучающихся. Знакомство с устройством храма: паперть, притвор, средняя часть храма, иконостас, клирос, придел, алтарь и т.д. Практическое занятие «Говори правильно»: понимание в прочитанном тексте и использование в своей речи слов, соответствующих деталям храмового устройства. Игра в понятия: объяснить смысл выражений, взятых из классической литературы.

Урок № 27. Символы сакральных предметов.

Одеяние диакона, священника, архиерея: стихарь, орарь, риза, подризник, епитрахиль, набедренник, поручи, пояс, саккос, омофор, палица, митра, камилавка, скуфья.

Предметы для богослужения: чаша, копие, лжица, дискос, воздух, звезда, кадило.

Практическое занятие «Говори правильно»: понимание символического значения сакральных предметов в литературных произведениях и умение правильно использовать их в своей речи.

Формы проведения занятий, виды деятельности обучающихся. Знакомство с одеянием диакона, священника, архиерея, предметами богослужебного цикла. Практическое занятие «Говори правильно»: понимание символического значения сакральных предметов в литературных произведениях и умение правильно использовать их в своей речи.

Урок № 28. Суточный круг богослужения: символическое объяснение.

Всенощное бдение: часы, великая вечерня, различные виды ектеньи, прокимен, лития, стихиры.

Утренняя, шестопсалмие, полиелей, антифон, канон, славословие, многолетие.

Божественная литургия: Литургия оглашенных. Литургия верных, херувимская песнь, Великий вход, Символ веры, Евхаристический канон. Молебен. Панихида.

Практическое занятие «Говори правильно»: понимание символического значения видов богослужения в литературных произведениях.

Формы проведения занятий, виды деятельности обучающихся. Знакомство с сакральным значением служб «Всенощное бдение и ее составляющих», «Божественная литургия», молебен, панихида. Практическое занятие «Говори правильно»: понимание символического значения сакральных предметов в литературных произведениях.

Урок № 29. Урок творчества: «Дарим людям радость».

Урок № 30. День славянской письменности и культуры: просветители земли русской.

Просветители земли русской: свв. равноапостольные Кирилл и Мефодий, свв. равноапостольные кн. Ольга и кн. Владимир и другие.

Классные и школьные Кирилло-Мефодиевские чтения по темам, заявленным в Положении областных чтений.

Формы проведения занятий, виды деятельности обучающихся. Кирилло-Мефодиевские чтения по темам, заявленным в Положении областных чтений.

Уроки № 31-32. Экскурсия по святым местам родного края.

Формы проведения занятий, виды деятельности обучающихся. Виртуальная экскурсия по святым местам родного края.

Уроки № 33-34. Паломничество по святым местам.

Паломнические поездки по Святой Земле (заочное путешествие).

УРОВНИ РЕЗУЛЬТАТОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

На первом уровне происходит освоение новых понятий и их узнавание в произведениях литературы, живописи, музыки, пробуждение интереса к обретению духовного опыта.

На втором уровне - познание системы ценностей, обретение начального духовного опыта.

На третьем уровне - обретение основ духовного опыта и опыта нравственного поведения в жизни, для анализа и обобщения нравственных уроков исторических явлений и процессов.

Таким образом, знания о православных ценностях переводятся в реально действующие, осознанные мотивы поведения, становятся личностными смыслами обучающихся.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

7 класс

№ п.п	Тема занятия	Кол-во часов	
		теоретич	практич
1	Книжное искусство: древняя Русь - современная Россия.		1
2	Памятная дата календаря церковного и государственного.		1
3	Рождество - Успение Богородицы - круг жизни.		1
4	«Радуйся, Пречестный и Животворящий Кресте Господень».	1	
5	Распространение монашества на Руси. Первые монастыри.		1
6	История православия и расцвета православной культуры в России.	1	
7	Таинство Евхаристии.	1	
8	Католицизм как ветвь христианства.		1
9	Церковь и армия. Силы внутренней свободы ради защиты Веры и Отечества.	1	
10-11	Лжеучения нашего времени.	2	
12	Православие - духовные скрепы Российского государства.		1
13-14	Свобода - великий дар Бога человеку.	2	

15-16	«И мы сохраним тебя, русская речь, великое русское слово...».	2	
17	Культура славянских народов.	1	
18	Рождество и Крещение Спасителя: традиции празднования народами мира.		1
19	Нравственные основы жизни человека: кротость.		1
20	Православие и протестантизм.	1	
21	Нравственные основы жизни человека: послушание и смирение.	1	
22	День защитника Отечества: «Наука побеждать».		1
23	Нравственные основы жизни человека: поиск праведности.	1	
24	Крестопоклонная неделя.	1	
25	Наука и религия: нравственные проблемы.	1	
26	Устройство православного храма.		1
27	Символы сакральных предметов.		1
28	Суточный круг богослужения: символическое объяснение.		1
29	Урок творчества: «Дарим людям радость».		1
30	День славянской письменности и культуры: просветители земли русской.	1	
31-32	Экскурсия по святым местам родного края.	1	
33-34	Паломничество по святым местам.	1	

ЛИТЕРАТУРА

1. Библия. Книги Священного Писания Ветхого и Нового Завета. - М.: Изд. Московской Патриархии, 1988.
2. Библия для детей: Священная история в простых рассказах для чтения в школе и дома / пересказ протоиерея Александра Соколова. - М. - ЭКСМО, репринтное издание, 1896.
3. Патриарх Кирилл. Слово пастыря. - М.: Издательский совет Русской Православной Церкви, 2004.
4. Балашов Б., протоиерей. Христос и мы. - М.: Изд-во «Христианский мир», 2007.
5. Жития святых / Сост. архиепископ Пермский и Соликамский Афанасий. - СПб.: Изд-во «САТИСЪ», 2003.
6. Закон Божий для детей / Под ред. С. Куломзиной. - М.: Паломник, 2004.
7. Иванов А. Свет миру. Рассказ о возникновении монашеской жизни. - М.: Изд-во «Отчий дом», 2002.
8. Иванова С.Ф. Введение во храм слова. Книга для чтения в школе и дома. - М.: Изд-во «Отчий дом», 2003.
9. Лопухин А.П. Библейская история Ветхого Завета. - Монреаль, 1986.
10. Митрополит Вениамин (Пушкарь). Священная Библейская история. - СПб, 2008.

11. Толковая Библия. Комментарий на все книги Святого Писания / под редакцией А.П. Лопухина. - ООО «Харвест», 2000.
12. Русский фольклор. - М.: Художественная литература, 1986.
13. Святая земля Библии / Под ред. Ф.С. Комарского. - СПб. - Репринтное издание, 1894.
14. Словарь православной лексики в русской литературе XIX- XX вв. - М.: АСТПРЕСС КНИГА, 2015.
15. Основы православной культуры. Церковь и культура Хрестоматия [сост. О. Голосова]. - М.: Лепта Книга, Вече, ГрифЪ, 2014.
16. Учебники по истории, литературе, музыке, русскому языку для 2-7 классов.

ЦОР:

http://www.edu.ru/db/portal/sites/res_page.htm

www.openclass.ru/wiki-pages/185609